



école
du design intérieur
durable

Maison Chardin
18 Rue de Dompierre
88320 Martigny-Les-Bains
06 64 48 39 69
formation@edid.education
Déclaration d'activité numéro 44880165188
enregistrée auprès du Préfet de région Grand-Est
Numéro SIREN 889 315 529

ANNEXE 1 - PROGRAMME

Nom de la formation

Devenir un·e architecte d'intérieur ou un·e décorateur·trice éco-responsable

Durée et lieu de la formation

- 30h
- A distance sur la plateforme Teachizy

Public concerné

Décorateur·trice ou architecte d'intérieur déjà en exercice ou s'apprêtant à lancer son entreprise, le stagiaire de la formation est sensible à l'écologie et/ou à la pollution de l'air intérieur.

Il souhaite proposer des solutions plus durables, respectueuses de l'environnement et saines à ses clients. Il cherche une formation complète lui permettant de comprendre les différents enjeux de ce secteur émergent, d'être capable de déjouer le greenwashing et sélectionner les alternatives les plus durables en fonction des contraintes de ses clients, et d'accéder à une base de données de marques sélectionnées.

Prérequis

- Une formation en décoration ou architecture d'intérieur, ou un profil autodidacte. La formation ne forme pas aux métiers de décorateur ni d'architecte d'intérieur. Elle vient en complémentarité de connaissances fondamentales en décoration d'intérieur acquises en amont.
- Exerçant déjà le métier de décorateur·trice, d'architecte d'intérieur, ou non.

Accessibilité

La formation est totalement en ligne et est donc accessible à toute personne à mobilité réduite. Si vous êtes porteur d'un autre handicap ou d'un blocage, merci de nous envoyer un mail à formation@edid.education avec pour objet : "Adaptation parcours" pour que l'on puisse voir ensemble comment adapter votre parcours de formation.

I – OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

L'objectif de cette formation est d'amener le stagiaire à concevoir un projet de décoration ou d'aménagement intérieur durable en prenant des partis pris à partir des contraintes d'un projet donné.

À l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de

- Concevoir un projet qui prenne en compte la nature, les habitants et le bâti
- Adopter une démarche de réemploi dans la conception de son projet
- Analyser un produit sous le prisme de l'analyse de son cycle de vie
- Proposer des solutions sans danger pour la santé des habitants
- Comprendre les différents labels
- Déjouer le greenwashing
- Sélectionner des solutions pertinentes en terme de cloisons, revêtement, mobilier et décoration
- Sensibiliser ses clients aux revers écologiques et sanitaires de leurs choix

II – CONTENU DE LA FORMATION

01. Connaissances préalables

- Éco-conception (définition, labels, greenwashing)
- Réemploi (définition, réglementation, cadre assurantiel)
- Santé (air intérieur, ondes électromagnétiques, pollutions extérieures, acoustiques)
- Matières (bois, papier et carton, cuir, métal, verre, terre, plastique, textile, fibres végétales, pierre, ciment, néo matériaux)
- Bien-être (culture générale concernant les différentes solutions)

02. Conception

- Comprendre (humain, sensoriel, santé, réemploi)
- Définir (brief, opportunités locales, concept créatif)
- Concevoir (bio climatisme, modulaire et réversible, utile et pertinent)

03. Cloisonnement

- Conception (confort thermique, acoustique)
- Cloisons (légères, lourdes, alternatives)
- Isolation (biosourcée, correction thermique)
- Portes

04. Revêtements

- Choisir des revêtements pertinents
- Céramique et pierre (carrelage, faïence, tomettes, carreaux de ciment, terrazzo, pierreux)
- Revêtements bois (parquet, lambris, panneaux)
- Revêtements souples (vinyle, linoleum, liège, moquette, fibres végétales)
- Peintures et enduits (béton ciré, enduit terre, tadelakt, enduit chaux, plâtre, peinture)
- Papier peint
- Plinthes et barres de seuil
- Plafond

05. Mobilier

- Meubles (neuf, réemploi)
- Assises (neuf, réemploi)
- Literie (neuf, réemploi)

06. Cuisine et salle de bain

- Meubles de cuisine (neuf, réemploi)
- Electroménager (neuf, réemploi)
- Crédence et plan de travail (neuf, réemploi)
- Meubles de salle de bain (neuf, réemploi)
- Evier et lavabo (neuf, réemploi)
- Douche et baignoire (neuf, réemploi)

07. Décoration

- Luminaires (neuf, réemploi)
- Linge de maison (neuf, réemploi)
- Art de la table (neuf, réemploi)
- Affiches, oeuvres murales et encadrements (neuf, réemploi)
- Miroirs (neuf, réemploi)
- Bougies (neuf, réemploi)
- Plantes vertes (neuf, réemploi)
- Fleurs et feuillages (neuf, réemploi)

III – MOYENS PÉDAGOGIQUES, TECHNIQUES ET D'ENCADREMENT

Moyens pédagogiques et d'encadrement mis en oeuvre

La formation est conçue comme un pas-à-pas pour mener un projet d'aménagement intérieur durable. Elle mêle théorie, exemples concrets et exercices de mise en application.

Il s'agit d'une formation en ligne segmentée en modules dont chacun est composé de leçons et de chapitres en version écrite illustrée. Pour y accéder, le stagiaire se connecte depuis son compte dédié sur la plateforme de formation Teachizy.

Toutes les informations de connexion lui sont envoyées le jour du début de sa formation.

Elle s'agrémente de fiches pratiques et synthétiques (téléchargeables au format pdf) et d'un annuaire en ligne de plusieurs centaines de marques de décoration et d'aménagement engagées avec fonction « recherche » et filtre par typologie de produit.

Les étudiants bénéficient d'un réseau d'entraide des stagiaires via un groupe privé dans lequel peuvent être posées des questions auquel le formateur et/ou les autres stagiaires peuvent répondre.

Moyens d'accompagnement

La formation est assurée par Madame Nina Laval (pseudonyme : Nina Chardin), fondatrice de l'école du design intérieur durable. Pour plus d'informations concernant son parcours :

<https://www.linkedin.com/in/nina-chardin/>

La formatrice reste disponible pour répondre aux questions du stagiaire par e-mail formation@edid.education durant 1 an à partir de la date d'achat de la formation, ou via le groupe d'entraide dédié à l'ensemble des stagiaires pour une durée illimitée (ou cessation de l'activité de l'école du design intérieur durable).

IV – SUIVI ET ÉVALUATION

- Relevé de connexion pour le suivi de la formation en autonomie sur la plateforme Teachizy
- Questionnaires à choix multiples (quizz)
- Devoir à rendre à la fin de la formation
- Formulaires d'évaluation de la formation
- Certificat de réalisation de l'action de formation
- A l'issue de la formation, à la condition d'avoir obtenu la note minimum de 70/100 à son devoir, le stagiaire intègre l'annuaire en ligne des alumni consultable par le grand public (annuaire des décorateurs·trices et architectes d'intérieur écoresponsables formés par l'école du design intérieur durable) et bénéficie du label des formés par l'école du design intérieur durable